



PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE
DU 1^{ER} AU 6 OCTOBRE 2007

PROGRAMME



UN HOMMAGE À LA LIBERTÉ ET À LA DÉMOCRATIE



Programme

Édition 2007

Lundi 1^{er} octobre

- ➔ Les lycéens votent
Prix Fondation Varenne des lycéens de Basse-Normandie
- ➔ Ouverture des expositions

Mardi 2 octobre

- ➔ Projection cinéma pour les collégiens
- ➔ Projection cinéma « Persepolis » en présence de Marjane Satrapi*
Séance publique à 20h30

Mercredi 3 octobre

- ➔ Projection cinéma
« Un cœur invaincu »
en présence de Marianne Pearl*
Séance publique à 20h30

Jeudi 4 octobre

- ➔ Soirée grands reporters :
« Darfour, silence on meurt »
présentée par Thierry Thuillier de France 2

Vendredi 5 octobre

- ➔ Réunion du jury international
- ➔ France Inter en direct de Bayeux
- ➔ France Bleu Basse-Normandie en direct de Bayeux
- ➔ Soirée projection
Hommage à Anna Politkovskaïa
La liberté de la presse en Russie ?

Samedi 6 octobre

- ➔ Réunion du jury international et du jury public
- ➔ Forum médias animé par Alain Mingam
- ➔ Salon du livre
- ➔ Table ronde sur le statut de correspondant de guerre
- ➔ Soirée de clôture

* Sous réserve

PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE 2007



Chaque année, le Prix Bayeux-Calvados offre au grand public mais aussi aux plus jeunes, de nombreuses occasions de s'ouvrir sur le monde et de mieux en comprendre les soubresauts.

Reconnu dans les rédactions en France et à l'étranger, le Prix constitue un hommage à la profession de journaliste qui paie un lourd tribut - et ces dernières années le démontrent dramatiquement - pour assurer notre information de façon libre, intègre et sincère.

Grâce aux médias et à nos partenaires, la programmation de cette 14^e édition laisse à nouveau une large place aux moments d'échanges entre le public et les journalistes.

La création d'un Forum Médias en complément du Salon du livre offrira notamment des rencontres privilégiées avec les auteurs, le samedi. Ce nouveau rendez-vous complète les autres dates à ne pas manquer : deux soirées d'exception avec un format renouvelé, des expositions inédites dont Bayeux constitue la seule étape en France et des émissions en direct.

Vous impliquer, nous interroger ensemble, décrypter cette actualité plurielle et souvent difficile sur laquelle nous « zappons » tout au long de l'année, c'est ce que je vous propose à travers cette semaine d'information, d'échanges, d'hommage et d'émotion.

PATRICK GOMONT
Maire de Bayeux

REGARD DES SCOLAIRES

LUNDI 1^{ER} OCTOBRE

Les lycéens votent

Prix Fondation Varenne des Lycéens de Basse-Normandie

Près de 1800 lycéens – 35 établissements

Ce sont les lycéens de Bayeux et de l'ensemble de la Basse-Normandie qui débiteront cette semaine par l'attribution de leur prix dans la catégorie télévision en présence de grands reporters venus spécialement les rencontrer, parler de leur profession et partager leur expérience. En partenariat avec le CLEMI* (Rectorat) de Basse-Normandie, la Fondation Varenne* et la Région Basse-Normandie, le Prix des Lycéens a pour mission de sensibiliser les jeunes au métier de grand reporter, et de leur offrir un éclairage sur l'actualité internationale.

MARDI 2 OCTOBRE

Cinéma pour les collégiens

Projection du film « Persepolis » (2007) de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud

L'histoire d'une jeune fille iranienne pleine de rêves. Téhéran, 1978 : Marjane, huit ans, est encore choyée par ses parents et grands-parents lorsque sa vie bascule suite à l'instauration de la République islamique. C'est le début du temps des « commissaires de la révolution », qui contrôlent tout et notamment les tenues et les comportements. La jeune Marjane doit faire face à ce bouleversement, amplifié par la guerre contre l'Irak.

Film d'animation - Prix du jury au Festival de Cannes 2007.

Avec le soutien du Conseil général du Calvados

➤ Prix des lycéens

de 14h à 17h simultanément
dans 9 sites en Basse-Normandie

*CLEMI : Le Centre de Liaison de l'Enseignement et des Médias de l'Information (CLEMI) a pour mission de promouvoir l'utilisation pluraliste des moyens d'information dans l'enseignement afin de favoriser une meilleure compréhension par les élèves du monde qui les entoure, tout en développant leur sens critique.

**Fondation Varenne : La Fondation Varenne a pour but de promouvoir la Presse et la Communication, ainsi que d'encourager l'accès des jeunes aux professions et métiers qu'elles peuvent offrir.

➤ Cinéma le Méliés

Séances à 10h et 14h

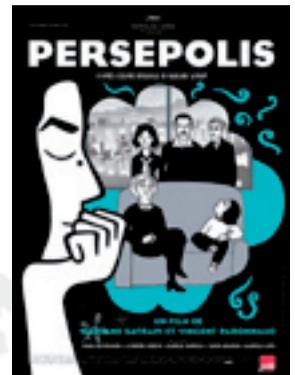
Inscription pour les établissements
auprès de la mairie de Bayeux
0825 014 400

SOIRÉES

MARDI 2 OCTOBRE

Projection du film « Persepolis »

De Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud. *En présence de Marjane Satrapi.**



MERCREDI 3 OCTOBRE

Projection du film « Un cœur invaincu »

L'histoire vraie de Daniel Pearl, journaliste américain en mission au Pakistan, enlevé puis assassiné peu après les attentats du 11 septembre 2001. Sa femme Mariane fera tout pour le retrouver...

Présenté en VO et sous-titré en français.

*En présence de Marianne Pearl.**

JEUDI 4 OCTOBRE

Soirée grands reporters : « Darfour, silence on meurt »

Depuis 2003, le Darfour, une région de l'ouest du Soudan grande comme la France, est en proie à une guerre qui oppose le régime soudanais et des groupes rebelles. La population civile paie un lourd tribut : 200 000 morts et 2 millions de réfugiés... C'est aujourd'hui la plus importante crise humanitaire au monde, certains parlent même de génocide. Après des années d'immobilisme, les grandes puissances se sont mises d'accord pour faire cesser le conflit et envoyer une force de paix. Que se passe-t-il vraiment au Darfour ? Quels sont les enjeux de cette guerre ? Pourquoi cette région est-elle soumise au jeu des grandes puissances ? Comment les médias travaillent-ils pour couvrir un conflit armé dans un pays aussi fermé que le Soudan ?

Un débat animé par Thierry Thuillier (France 2) avec notamment Vincent Huguex (L'Express), Thomas Dandois (Camicas Production), Thomas Gonnet (Action contre la Faim)...



© Agence WJ - Awan Osman Zahedi

» Cinéma le Méliés
Séance à 20h30
Tarif réduit : 5,50 €
Durée : 1h35

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC

» Cinéma le Méliés
Séance à 20h30
Tarif réduit : 5,50 €
Durée : 1h40

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC

* Sous réserve

» Pavillon Prix Bayeux-Calvados
Place Gauquelin-Despallières
21h - Entrée libre

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC



Jon Swain, grand reporter au Sunday Times,
Président du Jury.

VENDREDI 5 OCTOBRE

Les professionnels du journalisme à Bayeux

Le jury, présidé par Jon Swain, grand reporter au Sunday Times, est composé d'une cinquantaine de journalistes internationaux. Il se réunira vendredi 5 et samedi 6 octobre pour attribuer les cinq trophées dans les catégories radio, photo, presse écrite, télévision et Prix du jeune reporter.



France Inter en direct du Prix Bayeux-Calvados

L'émission « **Et pourtant elle tourne** » présentée par **Jean-Marc Four** sera en direct de 18h15 à 19h depuis l'Hôtel du Doyen. Un magazine d'information qui ouvre tous les jours une fenêtre sur le monde. Culture, société, internet, musique, géopolitique, le monde est vaste et l'appétit de Jean-Marc Four sans limite. Parce que quoi qu'il arrive, elle tourne...
www.franceinter.com



France Bleu Basse Normandie en direct du Prix Bayeux-Calvados

Emission spéciale animée par **Philippe Thomas** en direct de l'évènement de 19h à 20h.
www.bleubassenormandie.com

SOIRÉE

» Pavillon Prix Bayeux-Calvados

Place Gauquelin-Despallières

21h - Entrée libre

RENDEZ-VOUS
**GRAND
PUBLIC**

Soirée projection - Hommage à Anna Politkovskaïa

La liberté de la presse en Russie ?

Assassinée à son domicile à Moscou le 7 octobre dernier, Anna Politkovskaïa était l'une des rares journalistes russes à couvrir les événements en Tchétchénie. Deux jours avant l'anniversaire de sa mort, cette soirée rendra hommage à cette grande journaliste. Projection d'un documentaire exceptionnel et inédit réalisé par Manon Loizeau, suivie d'une discussion sur la liberté de la presse en Russie, à quelques mois de la fin du mandat de Vladimir Poutine.

En présence de Manon Loizeau et de journalistes russes.



SAMEDI 6 OCTOBRE

Le regard du public

Le public désignera le samedi 6 octobre, son lauréat dans la catégorie Photo aux côtés du jury officiel. En partenariat avec la Caisse d'Epargne, l'Association pour le Pluralisme d'Expression et le Centre de Formation des Journalistes.
L'inscription du public doit se faire au préalable auprès de la Mairie de Bayeux. Tél : 0825 014 400.

SAMEDI 6 OCTOBRE

» Pavillon salon du livre

Place Gauquelin-Despallières

de 11h à 12h30 et de 14h à 17h

Entrée libre

Salon du livre « Regards sur un monde déchiré »

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC

Rencontres entre le public et les écrivains-journalistes autour de l'actualité internationale, de la liberté et de la démocratie.

En partenariat avec la librairie Le Lutrin de Bayeux, le salon du livre accueillera une quinzaine d'auteurs.

**NOUVEAU PÔLE
D'ANIMATION :**

FORUM MÉDIAS

FORUM MÉDIAS AUTOUR DU SALON DU LIVRE. Des échanges privilégiés avec le public.

Animé par Alain Mingam.

Durée de chaque forum : 30 min.

- 11 h 00 :** **Sara Daniel.** Grand reporter au Nouvel Observateur, « **Voyage au pays d'Al-Qaïda - Une femme dans la guerre** »
Ce livre est un journal de guerre. Récit personnel, témoignage engagé, ce texte est écrit par une journaliste qui, bien que mère d'une petite fille de deux ans, décide de partir en Irak dès le déclenchement de la guerre pour voir, savoir, tenter de comprendre.
- 11 h 45 :** **Milana Terloeva.** journaliste indépendante entre la France et la Tchétchénie, « **Danser sur les ruines - Une jeunesse tchétchène** »
Milana a 27 ans et son histoire tient du miracle. Miracle d'avoir survécu aux deux guerres de Tchétchénie (1994-1996 et depuis 1999) et aux rafles qui ont emporté tant de ses proches. Miracle d'être passée de son petit village natal, à trois heures de route de Grozny, à l'école de journalisme de Sciences-Po Paris.
- 14 h 00 :** **Patrick Fort.** Grand reporter à l'Agence France Presse, « **Bagdad : Journal d'un reporter** »
Envoyé en Irak pour deux missions, Patrick Fort passe environ trois mois dans ce pays à feu et à sang. Mêlant témoignage direct, impressions personnelles et immédiates, reportages sur le terrain, dépêches AFP, ses chroniques donnent une photographie complète de l'Irak d'aujourd'hui.
- 14 h 45 :** **René Backmann.** Rédacteur en chef au service Monde du Nouvel Observateur, « **Un mur en Palestine** »
Au printemps 2002, le gouvernement israélien a ouvert, en Cisjordanie occupée, le chantier d'une barrière et d'un mur long de plus de 650 kilomètres. Cet ouvrage gigantesque devrait être achevé en 2007. Le mur de Palestine est-il un moyen de lutte contre le terrorisme ou un barrage contre la paix ?
- 15 h 30 :** **Jean Hatzfeld.** Écrivain - grand reporter, « **La stratégie des antilopes** »
Le troisième volet de Jean Hatzfeld sur le Rwanda à travers le prisme de Nyamata et de ses environs.
- 16 h 15 :** **Paul Moreira.** Grand reporter - ex directeur du Magazine « 90 minutes » sur Canal +, « **Les nouvelles censures - Dans les coulisses de la manipulation de l'information** »
Un livre courageux et nécessaire qui jette une lumière crue sur le combat que doivent mener et gagner tous ceux qui croient aux vertus de la démocratie.

» Pavillon salon du livre

Place Gauquelin-Despallières

16h45 - Entrée libre

Le statut de correspondant de guerre

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC

Table ronde animée par l'Association des Journalistes de Défense,
présidée par Frédéric Pons

» Pavillon Prix Bayeux-Calvados

Place Gauquelin-Despallières

18h30

sur réservation préalable auprès
de la Mairie de Bayeux

Soirée de clôture

RENDEZ-VOUS
GRAND
PUBLIC

Cette soirée, animée par Morad Ait-Habbouche (grand reporter), sera l'occasion de faire le point sur l'actualité de l'année écoulée. Elle sera ponctuée de sujets inédits spécialement réalisés pour ce rendez-vous. Le public découvrirra également les reportages-lauréats, en présence du jury, et de très nombreux journalistes.

EXPOSITIONS

» Tapisserie de Bayeux

Chapelle

Ouvert tous les jours
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

REUTERS 

Début de siècle Exposition inédite

REUTERS

Un regard sur le nouveau siècle à travers les images de l'agence Reuters.

Aucun siècle n'a jamais été aussi analysé, commenté et interprété que le XXI^e siècle avant même son avènement. Que dire de notre monde en cette première décennie du deuxième millénaire ? A travers les images de Reuters, l'exposition permettra de suivre le début du siècle à partir des points chauds de la planète. Après Londres, Shanghai, Francfort, Anvers et Sienna, c'est la première fois que cette exposition sera visible en France. Reuters, première agence d'information mondiale, produit quelque 1500 photos par jour destinées à la presse mondiale et compte aujourd'hui 2400 journalistes, photographes et cameramen basés dans 196 bureaux et 130 pays.



Beyrouth, mars 2005. Une fillette libanaise dans un autocar conduisant des musulmans chiites sur la place de Martyrs © Damir Sagolj

» Galerie Le Radar

24, rue des cuisiniers

Ouvert du mardi au dimanche
de 14h30 à 18h30,
le samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h,
ouverture exceptionnelle le 1^{er} octobre

Tomas VAN HOUTRYVE

Rébellion au Népal

Lauréat du Prix du public en 2006 (Prix parrainé par le CFI, la Caisse d'Épargne et l'APE)

Depuis 2004, Tomas Van Houtryve a couvert les étapes douloureuses de la révolution au Népal. Il a voyagé à pied pendant des semaines à travers l'Himalaya pour capturer des images des rebelles maoïstes dans leurs camps d'entraînements. Pendant que le chaos s'est étendu aux rues de Katmandou, il a photographié les affrontements violents entre les manifestants et les forces de l'ordre. Ses images de ces actions politiques intenses sont caractérisées par leur couleur évocatrice et une intimité inattendue.



Une jeune fille rebelle maoïste porte un tee-shirt de Britney Spears parmi son bataillon d'autres soldats rebelles. Népal. 16 février 2005. © Tomas Van Houtryve



TOUTES LES EXPOSITIONS SONT OUVERTES DU 1^{ER} AU 28 OCTOBRE 2007
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

» Hôtel du Doyen

Rue Lambert Leforestier

Ouvert tous les jours
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h



M*A*S*H - Thomas Dworzak Exposition inédite

MAGNUM PHOTOS

Un étonnant travail de composition entre la fiction et la réalité en Irak.

Arrivée tout droit de New-York, cette exposition mêle références à la série M*A*S*H (captures d'écran et citations) et les photographies de Thomas Dworzak, prises en Irak entre 2003 et 2005, lorsqu'il a accompagné les 44th et 50th U.S. Army Medical Command (unités médicales de l'armée américaine).

M*A*S*H : après le succès du film controversé de Robert Altman en 1970, la chaîne de télévision américaine CBS a diffusé onze saisons de la série du même nom. Elle a ainsi proposé chaque semaine à ses spectateurs une critique poignante, et parfois tranchante de la guerre. Le sujet de M*A*S*H est le quotidien d'une unité médicale de l'armée américaine pendant la guerre de Corée. Aujourd'hui, alors que la guerre en Irak a débouché sur un chaos sans précédent, beaucoup des problèmes soulevés par M*A*S*H restent pertinents, mais aucune série télévisée ne les aborde.



Camp Warhorse. Soldat américain au poste de la Police Nationale Irakienne. Baquba, Irak. 6 Janvier 2005. © Thomas Dworzak/Magnum Photos

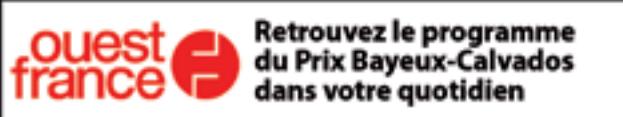
» Office de tourisme

Bureau de Bayeux
Pont Saint-Jean

Du 1^{er} au 6 octobre
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Les reportages de la sélection 2007

Présentation pendant la semaine du Prix des 28 reportages en compétition :
radio, photo, presse écrite et télévision.



Trophées et prix

Les Trophées attribués par le jury international :

Trophée Presse écrite
Prix du Conseil général du Calvados

Trophée Télévision
Prix de la Région Basse-Normandie

Trophée Radio
Prix du Comité du Débarquement

Trophée Photo
Prix de la Ville de Bayeux

Le Prix du jeune reporter (Nouveauté 2007)
parrainé par l'agence Hamsa Press

Trois prix spéciaux :

Le Prix Ouest-France - Jean Marin
(Presse écrite)

Le Prix du Public (Photo)
parrainé par le CFJ, la Caisse d'Épargne et l'APE

Le Prix Fondation Varenne des Lycéens de Basse-Normandie (Télévision)

**VOUS
SOUHAITEZ
DEVENIR
JURÉ ?**

Le Prix du public, catégorie photo, aura lieu le samedi 6 octobre, de 10h à 11h, à la Halle aux Grains de Bayeux. Vous visionnerez les 7 reportages photos en compétition et participerez au vote, aux côtés du jury officiel. Inscriptions auprès de la Mairie de Bayeux.

Pour toute information :
MAIRIE DE BAYEUX
www.prixbayeux.org

N° Indigo 0 825 014 400

0,15 € TTC / MN

Le Jury 2007

Président : Jon Swain, grand reporter au Sunday Times

Patricia ALLEMONIERE - TF1
Daphné ANGLÈS - The New York Times
Roger AUQUE - TF1 - LCI
René BACKMANN - Le Nouvel Observateur
Eleanor BEARDSLEY - National Public Radio
Renaud BERNARD - France 2
Jim BITTERMANN - CNN International
Lisette BLAIN - Radio Canada
Colette BRAECKMANN - Le Soir
Elisabeth BURNOUF - La Renaissance du Bessin
Philippe CHOLLET - France 3 Normandie
Elaine COBBE - CBS News
Anne CORPET - RFI

François-René CRISTIANI - France Culture
Françoise DOST - Radios francophones publiques
Férit DUZYOL - Sipa Press
Pierre FERNANDEZ - AFP
Alain FRILET - Magnum Photos
Francis GAUGAIN - France Bleu Basse Normandie
François GILLOT - La Manche Libre
Barbara GRAY - ITV News
Pascal GUIMIER - ARTE
Philippe LEBARILLIER - La Presse de la Manche
Mireille LEMARESQUIER - France Info
Luc LEMONNIER - France Inter
John LICHFIELD - The Independent

Patricia LOISON - I>Télé
Georges MALBRUNOT - Le Figaro
Pascal MARTINET - Le Progrès
Robert MENARD - Reporters sans frontières
Alain MINGAM - Consultant médias
Malika NEDIR - Radio Suisse Romande
Danièle OHAYON - Maison des Journalistes
Rémy OURDAN - Le Monde
Michel PHILIPPOT - Le Monde 2
Robert PLEDGE - Contact Press Images
Nicolas POINCARE - RTL
Emmanuel RAZAVI - Hamsa Press
Laurent REBOURS - Associated Press

Gary REGENSTREIF - Reuters
Philippe RIFFLET - Liberté le Bonhomme Libre
Christian RIOUX - Le Devoir
Gérard SAINT PAUL - France 24
Lizzie SADIN - Photo-reporter
Stefan SIMONS - Der Spiegel
Chantal SOLER - Rapho
Yves THIRAN - RTBF
Thierry THUILLIER - France 2
Laurent VAN DER STOCKT - Agence Gamma
Estelle VERET - Reuters
Stéphane VILLENEUVE - Grand Reporter
Caroline WYATT - BBC

Sous réserve de modifications - Réponses en date du 22/08/07

LA VILLE DE BAYEUX ET LE CONSEIL GÉNÉRAL DU CALVADOS REMERCIENT LEURS PARTENAIRES



Conception/Réalisation : Unik Studio Graphique - Photo de couverture : © JAHARA ASHTIYEH - AGENCE FRANCE PRESSE - Trophée photo 2006 - Impression Août 2007 - Document édité par la Mairie de Bayeux - service communication - Sous réserve de modifications.