

15^{ème}
EDITION

DU 6 AU 11
OCTOBRE 2008

PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE
UN HOMMAGE À LA LIBERTÉ ET À LA DÉMOCRATIE



Programme

Édition 2008

Lundi 6 octobre

- ➔ Les lycéens votent
Prix Fondation Varenne
des lycéens de Basse-Normandie
- ➔ Ouverture des expositions

Mardi 7 octobre

- ➔ Projection cinéma pour les collégiens
- ➔ Projection cinéma « Valse avec Bachir » séance publique

Jeudi 9 octobre

- ➔ Soirée grands reporters :
« Irak : autopsie d'une longue
descente aux enfers »,
animée par Thierry Thuillier

Vendredi 10 octobre

- ➔ Réunion du jury international
- ➔ France Inter en direct de Bayeux
- ➔ France Bleu Basse-Normandie
en direct de Bayeux
- ➔ Table ronde : BD reportage,
un autre regard sur l'actualité
internationale
En partenariat avec XXI
- ➔ Soirée projection « le Mexique
en guerre contre ses cartels »,
en partenariat avec Arte

Samedi 11 octobre

- ➔ Réunion du jury international
et du jury public
- ➔ Salon du livre
- ➔ Forum médias animé
par Patricia Martin
- ➔ Pose de la stèle 2007
au Mémorial des reporters
- ➔ Soirée de clôture

Retrouvez le Prix Bayeux-Calvados
dans les éditions d'information
et dans les programmes
de France 3 Normandie
sur france3.fr région Normandie



PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE 2008



© DR

Le Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre célèbre sa 15^{ème} édition ; 15 ans d'ouverture sur le monde, 15 ans de décryptage de l'actualité et de ses conflits, 15 ans de regard sur une profession qui chaque année paie un lourd tribut, 15 ans enfin, d'hommage à celles et ceux qui prennent des risques au quotidien pour nous assurer une information libre, intègre et sincère.

Depuis la naissance du Prix, l'évènement n'a cessé d'offrir sa programmation, avec le soutien particulier du Conseil général du Calvados, pour accueillir un public toujours plus large et sensibiliser les jeunes générations. A l'occasion de cet anniversaire, je tiens à exprimer ma grande satisfaction à tous les fidèles de ce rendez-vous et j'invite tous ceux qui ne le connaissent pas encore à venir profiter d'un éclairage unique sur l'actualité internationale.

Je tiens également à remercier nos partenaires pour leur confiance et leur engagement, ainsi que les médias français et étrangers, sans qui l'évènement n'aurait pas l'envergure qu'on lui reconnaît aujourd'hui.

Cette année plus que jamais, Bayeux sera le rendez-vous de la profession pour une semaine de débats, d'échanges avec le public et de regards multiples sur les conflits qui agitent le monde.

En présence du jury international, présidé par Madame Antonia RADOS, grand reporter pour la télévision allemande depuis plus de 30 ans, que je suis particulièrement fier et honoré de recevoir à Bayeux, je vous propose de venir partager cette 15^{ème} édition dont vous découvrirez dans ces pages la programmation dense et passionnante.

PATRICK GOMONT

Maire de Bayeux

REGARD DES SCOLAIRES

➔ Prix des lycéens

de 14 h à 17 h simultanément
dans 9 sites en Basse-Normandie

*CLEMI : Le Centre de Liaison de l'Enseignement
et des Médias d'Information (CLEMI)
a pour mission de promouvoir l'utilisation pluraliste
des moyens d'information dans l'enseignement afin
de favoriser une meilleure compréhension par les
élèves du monde qui les entoure,
tout en développant leur sens critique.

**Fondation Varenne : La Fondation Varenne a pour
but de promouvoir la Presse et la Communication,
ainsi que d'encourager l'accès des jeunes aux
professions et métiers qu'elles peuvent offrir.

LUNDI 6 OCTOBRE

Les lycéens votent

Prix Fondation Varenne des Lycéens de Basse-Normandie

Près de 1800 lycéens – 35 établissements

➔ Ce sont les lycéens de Bayeux et de l'ensemble de la Basse-Normandie qui débiteront cette semaine par l'attribution de leur prix dans la catégorie télévision en présence de grands reporters venus spécialement les rencontrer, parler de leur profession et partager leur expérience.

En partenariat avec le CLEMI* (Rectorat) de Basse-Normandie, la Fondation Varenne* et la Région Basse-Normandie, le Prix des Lycéens a pour mission de sensibiliser les jeunes au métier de grand reporter, et de leur offrir un éclairage sur l'actualité internationale.

MARDI 7 OCTOBRE

Cinéma pour les collégiens

Projection du film « Promesses »

➔ Profitant d'une période d'accalmie à la frontière israélo-palestinienne entre 1997 et 2000, les réalisateurs ont demandé à sept enfants juifs et palestiniens, âgés de neuf à treize ans, de donner leur vision du conflit au Proche-Orient. Observateurs engagés, imprégnés de l'histoire de leurs parents, ils révèlent par leurs réponses le poids terrifiant des préjugés sociaux et religieux dont ils sont les héritiers.

Avec le soutien du Conseil général du Calvados.



➔ Cinéma le Méliés

Séance à 20 h 30

Tarif unique : 5.50 €

Durée : 1 h 27



➔ Pavillon Prix Bayeux-Calvados

Place Gauquelin-Despallières

21 h - Entrée libre

SOIRÉES

MARDI 7 OCTOBRE

➔ Projection du film

« Valse avec Bachir »

➔ Incapable de se rappeler le moindre souvenir de son expérience de soldat pendant la guerre du Liban dans les années 80, le réalisateur mène l'enquête. Inspiré de son histoire personnelle, Ari Folman tourne un documentaire d'animation qui rappelle le massacre des réfugiés palestiniens de Sabra et Chatila.

« Un film qui est un intelligent travail de (et sur la) mémoire, une oeuvre forte, belle et utile. » Les Inrockuptibles



© DR

JEUDI 9 OCTOBRE

➔ Soirée grands reporters :

« Irak : autopsie d'une longue descente aux enfers »

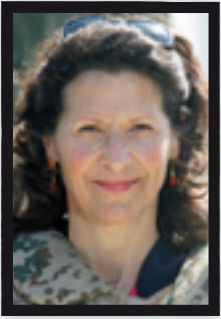
➔ Il y a plus de cinq ans, le régime de Saddam Hussein tombait sous les coups des soldats américains... Depuis, la guerre contre l'occupant américain tourne à l'enfer pour les GI's et les règlements de compte confessionnels, les attentats aveugles ensanglantent le pays... Un fiasco pour Georges Bush : comment en est-on arrivé là ? Comment vit-on à Bagdad aujourd'hui ? Quel avenir se dessine pour l'Irak ? L'écclatement ? Des troupes américaines qui se préparent à rentrer à la maison ?...

Un débat animé par Thierry Thuillier avec notamment Lucas Menget (France 24), Patrice Claude (Le Monde), Patrick Baz (AFP)...



© Jérôme Deloy / AP

Antonia Rados,
grand reporter
à la ZDF,
Présidente
du Jury.



© DR



» Halle aux Grains

66, rue Saint-Jean

de 17 h 30 à 19 h - Entrée libre



© DR



© DR



© DR



© DR



» Pavillon salon du livre

Place Gauquelin-Despallières

de 18 h 15 à 19 h - Entrée libre



VENDREDI 10 OCTOBRE

Les professionnels du journalisme à Bayeux

» Arrivée du jury, présidé par Antonia Rados, grand reporter à la ZDF (télévision allemande). Composé d'une cinquantaine de journalistes internationaux, il se réunira pendant les deux jours pour attribuer les quatre trophées dans les catégories radio, photo, presse écrite, télévision et le prix du jeune reporter.

BD reportage - Un autre regard sur l'actualité internationale

Table ronde animée par Patrick de Saint-Exupéry, rédacteur en chef de XXI. Avec :

» **Jean-Philippe Stassen** est un des auteurs de bandes dessinées les plus originaux du moment, à la suite d'Art Spiegelman et de Joe Sacco. Ses récits de bande dessinée mettent en exergue les souffrances des minorités, comme autant de plaidoiries.

» **José Muñoz** a été l'élève à Buenos Aires, de prestigieux enseignants tels que Alberto Breccia et Hugo Pratt. Contraint de fuir la dictature, il vient habiter en Europe. Cet auteur majeur, d'envergure internationale, a été distingué du grand prix du Festival d'Angoulême en 2007.

» Ancien élève de l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs, **Jacques Ferrandez** publie pour la première fois en avril 1978 dans la revue *A suivre*. En 1987, il met en chantier les *Carnets d'Orient*, sa grande fresque sur l'histoire de l'Algérie, de la conquête à l'indépendance. Depuis 1998, il se frotte au genre BD reportage avec des carnets sur l'espace méditerranéen, et récemment *Retours à Alger*.

» Journaliste new-yorkais, **Anthony Lappé** est réalisateur de documentaires pour plusieurs chaînes américaines et collabore à de nombreux magazines. Critique influent et présent dans les médias outre-atlantique, il s'est imposé comme une figure incontournable de la scène graphique anglo-saxonne avec *Shooting War*. « *Un coup de tonnerre dans la BD américaine. Incendiaire et choquant, loin des publications lénifiantes. Un livre culte.* » Newsweek

Un rendez-vous organisé en partenariat avec XXI. Conçue en janvier 2008, XXI est une revue trimestrielle consacrée au journalisme de récit. Une grande place est, entre autres, donnée au récit graphique : dans chaque numéro, 30 planches inédites de BD reportage.

Avec la participation du Pré en Bulles (librairie spécialisée à Bayeux)

Les auteurs de ce rendez-vous seront également présents au salon du livre le samedi 11 octobre pour des signatures.

France Inter en direct du Prix Bayeux-Calvados

» Venez assister à l'émission « Et pourtant, elle tourne » présentée par **Bruno Duvic** en direct de Bayeux. Un magazine d'information qui ouvre tous les jours une fenêtre sur le monde. Culture, société, musique, géopolitique, parce que quoi qu'il arrive, elle tourne... www.franceinter.com

France Bleu Basse-Normandie en direct du Prix Bayeux-Calvados

» Emission spéciale animée par **Philippe Thomas** en direct de l'évènement de 19 h à 20 h. www.bleubassenormandie.com



» Pavillon Prix Bayeux-Calvados

Place Gauquelin-Despallières

21 h - Entrée libre

arte



© Daniel Aguir / Reuters



» Halle aux Grains

66, rue St Jean

de 10 h à 11 h

SOIRÉE

VENDREDI 10 OCTOBRE

» Soirée projection

« Le Mexique en guerre contre ses cartels »

» Quinze assassinats quotidiens, quatre mille sept cent personnes abattues en un an et demi, dont quatre-cents policiers, des fusillades à tous les coins de rue... le nord du Mexique est en état de guerre. Les cartels de la drogue se livrent une bataille sans merci pour le contrôle des routes du trafic vers les États-Unis. En réaction, le président Felipe Calderón a récemment engagé l'armée mexicaine dans ce qu'il qualifie lui-même de « guerre à la drogue », contre ces mêmes cartels.

Projection d'un documentaire exceptionnel et inédit réalisé cet été par **Gwen Le Gouil**, suivie d'une discussion sur la "Guerre contre la drogue, un combat perdu ?"

En présence de Gwen le Gouil (Prix Albert Londres 2007) et d'intervenants spécialistes de la zone.

En partenariat avec Arte Reportage

SAMEDI 11 OCTOBRE

Le regard du public

» Le public désignera, le samedi 11 octobre, son lauréat dans la catégorie Photo aux côtés du jury officiel.

En partenariat avec la Caisse d'Epargne de Normandie, l'Association pour le Pluralisme d'Expression et le Centre de Formation des Journalistes.

L'inscription du public doit se faire au préalable auprès de la Mairie de Bayeux - Tél : 0825 014 400.



» Pavillon salon du livre

Place Gauquelin-Despallières

de 11 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30
Entrée libre

FORUM MÉDIAS ANIMÉ PAR PATRICIA MARTIN

Des échanges privilégiés avec le public
Durée de chaque forum : 30 min.

Parmi les auteurs présents :

» Pavillon salon du livre

Place Gauquelin-Despallières • Entrée libre

de 11 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30

Retrouvez le programme complet
du salon du livre et les rendez-vous du
Forum médias dans les médias régionaux
et sur www.prixbayeux.org



» Mémorial des Reporters

17 h



» Pavillon Prix Bayeux-Calvados

Place Gauquelin-Despallières

18 h 30

Réservation préalable obligatoire auprès de la Mairie
de Bayeux, et dans la limite des places disponibles.
Tél. : 0 825 014 400

SAMEDI 11 OCTOBRE

Salon du livre « Regards sur un monde déchiré »

» Rencontres entre le public et les écrivains-journalistes autour de l'actualité internationale, de la liberté et de la démocratie. Avec notamment : **Caroline Mangez** (Paris Match) pour son ouvrage *“Chroniques de Gaza : sous les bombes, la vie”*, **Martine Gozlan** (Marianne) pour son ouvrage *“Sunnites-Chiites, pourquoi ils s'entretuent”*, **Alexandre Janvier** (RTBF) pour son ouvrage *“Les grands reporters, du mythe à la (parfois) triste réalité”*, **Jérôme Bony** (France 2) pour son ouvrage *“Une vie de grand reporter”*. Les auteurs de la table ronde sur la BD reportage (**José Munoz, Jean-Philippe Stassen, Anthony Lappé et Jacques Ferrandez**) seront présents au salon du livre pour des signatures. En partenariat avec les librairies Le Lutrin et le Pré en Bulles de Bayeux, le salon du livre accueillera une quinzaine d'auteurs. Les participants au Forum médias seront également présents au salon du livre.

Thomas Dandois

« *En territoire interdit* ». Préface de Robert Ménard
Flammarion, septembre 2008

» Ce livre est le témoignage que les autorités nigériennes ont voulu interdire, en arrêtant deux reporters français (Thomas Dandois et Pierre Creisson en décembre dernier) au Nord Niger, au cœur du Territoire Interdit.

Jean Daniel (sous réserve)

« *Israël, les Arabes, la Palestine* »
Galaade, février 2008

» La guerre des Six-Jours et du Kippour, le Liban, la guerre du Golfe, l'assassinat de Rabin, la reconnaissance officielle de l'OLP, Sharon ou l'après 11 Septembre... Le récit à chaud de plus de cinquante ans de conflit israélo-palestinien par le fondateur et directeur du Nouvel Observateur, Jean Daniel. Avec les préfaces de Élie Barnavi et Elias Sanbar.

Isabelle Eshraghi

« *Femmes, hors du voile* ». Textes de Laure Adler
Ed du Chêne, octobre 2008

» Des images du monde musulman défilent régulièrement sur nos écrans. Mais le connaît-on pour autant ? Parmi les 1,3 milliard de croyants, soit 20% de la population du monde, combien sont des femmes ? Comment vivent-elles l'Islam ? Ce livre est une invitation à une promenade visuelle pour découvrir les femmes que la photographe a rencontrées.

« *Grands reporters, carnets intimes* »

» Ce livre collectif, est composé de récits personnels et inédits écrits par des grands reporters. Jean-Paul Mari, Jean-Pierre Perrin, Bruno Philip, Christian Hoche, Bernard Ullmann, Henri Bureau, Alain Louyot, Jane Evelyn Atwood, Adrien Jaulmes, Christophe Ayad, Alain Mingam, Karen Lajon, Caroline Mangez, Jean Deloffre, Patrick Robert, Philippe Rochot, Olivier Weber, Jean-Claude Guillebaud, Vincent Hugué, Yann Gicquel, Lizzie Sadin, Alain Buu, et Cyril le Tourneur d'Ison ont donné corps à cet ouvrage. Avant-première, sortie début novembre – Ed L'Eloquent

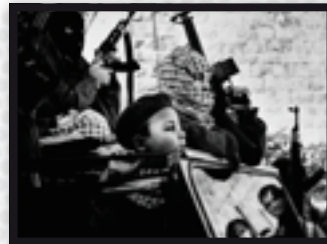
» Tapisserie de Bayeux

Chapelle

Du 6 au 31 octobre
Ouvert tous les jours
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h



© Pap Boer / NOOR



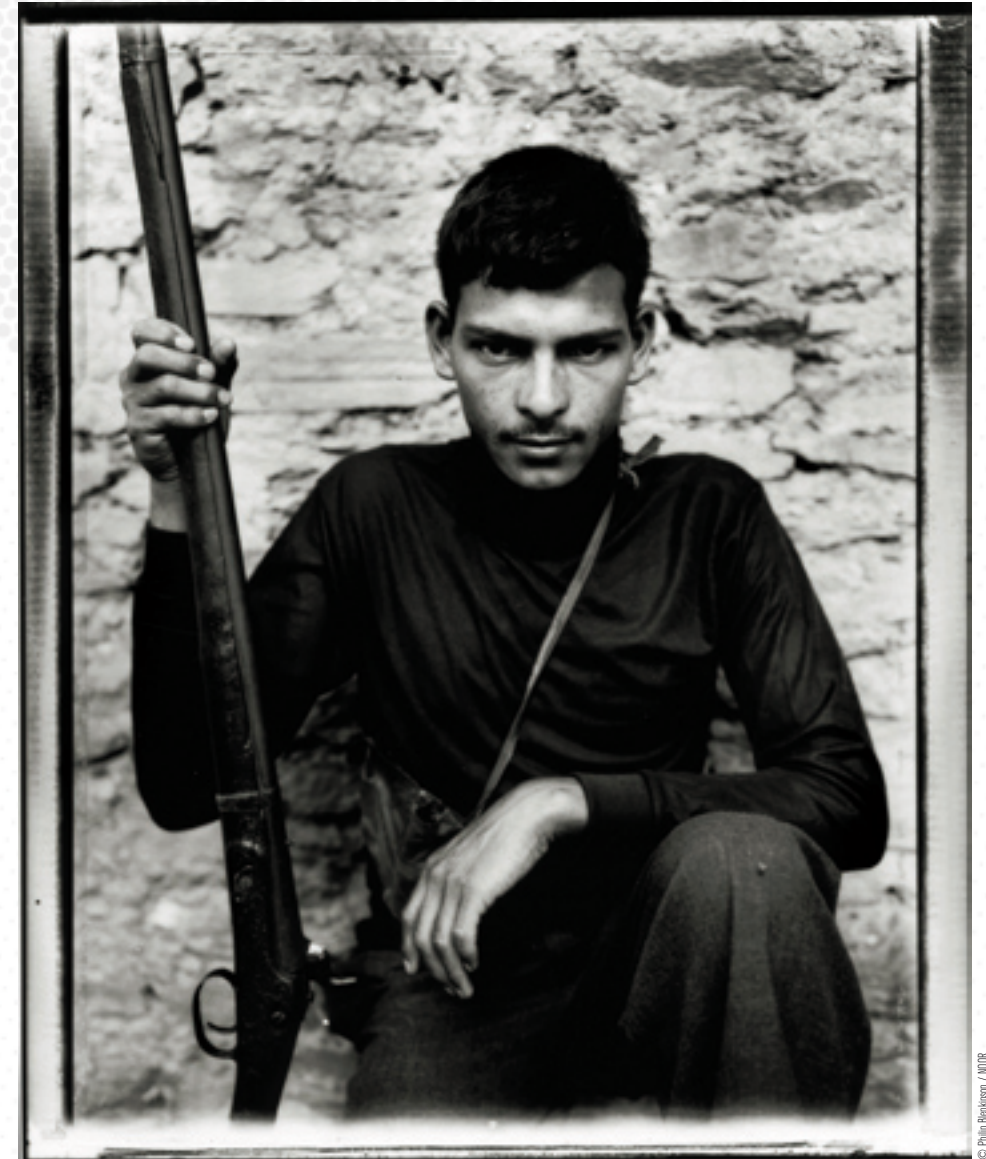
© Jan Gomp / NOOR

EXPOSITIONS

Neuf photo-reportages pour raconter la guerre

NOOR • Exposition inédite

» Créé en septembre 2007, le collectif de photographes NOOR rassemble de grands noms du photojournalisme : **Samantha Appleton, Philip Blenkinsop, Pep Bonet, Jan Grarup, Stanley Greene, Yuri Kozyrev, Kadir van Lohuizen, Jon Lowenstein, Francesco Zizola, Claudia Hinterseer**. Cette exposition spécialement réalisée pour Bayeux offre le regard de chacun des photographes de NOOR sur la guerre. Dès lors que l'on entend immortaliser un conflit, c'est-à-dire une situation par nature controversée, il est nécessaire de faire intervenir plusieurs points de vue. Cette exposition vise à dévoiler au public quelques-unes des nombreuses approches adoptées par les photographes de l'agence NOOR qui, avec des parcours et des histoires personnelles différents, ont sillonné les champs de bataille et arpenté les villes ravagées du monde entier. Chacun de ces reportages photos constitue l'une des nombreuses façons de raconter la guerre. Pris collectivement, ils témoignent de la réalité accablante de la mort et de la destruction que s'infligent les hommes.



© Philip Blenkinsop / NOOR

Camarade Umash, guérillero Maoïste dans le village de Dailekh, Ouest du Népal, 2001

Regards sur le monde

» Depuis sa création, le Prix Bayeux-Calvados offre des regards croisés sur l'actualité internationale, regards du public, regards des scolaires, regards des grands reporters. Pour sa 15^{ème} édition, l'évènement se décline autour des différents regards : regards sur 15 ans d'actualité internationale par les photographes lauréats du Prix Bayeux-Calvados, regards des jeunes de 15 ans sur le monde d'aujourd'hui, regard de l'Agence France Presse sur 15 ans de conflits.

EXPOSITIONS

Regards des photographes lauréats sur 15 ans

» André Soloviev (AP), Laurent Van Der Stockt (Gamma), James Nachtwey (VII), Santiago Lyon (AP), Achmad Ibrahim (AP), Eric Bouvet, Enric Marti (AP), Luc Delahaye, Georges Gobet (AFP), Karim Sahib (AFP), Jim McMillan (AP), Jaafar Ashtiyeh (AFP), Mahmud Hams (AFP)... Treize photographes portent leur regard sur 15 ans d'actualité internationale, treize photographes lauréats depuis 1994 (James Nachtwey ayant remporté deux fois le trophée).

Chaque photographe a choisi de présenter une de ses photos pour évoquer son regard sur les 15 dernières années. Les photos seront exposées en grand format en extérieur, dans la ville.

« 15 ans de conflits dans le monde »

PAR L'AGENCE FRANCE-PRESSE

» Musée De Gaulle

10, rue Boubesneur

Du 6 au 31 octobre

Ouvert tous les jours
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
Entrée libre



Une fillette court dans les rues ravagées par la guerre de Grozny, sur la place du bazar (2000).

» En extérieur dans la ville de Bayeux

Du 6 au 31 octobre

Le parcours de cette exposition est détaillé dans un document disponible à l'Office de tourisme, dans les lieux publics et sur www.prixbayeux.org

» Musée Mémorial de la Bataille de Normandie

Bd Fabian Ware

Du 6 au 31 octobre

Ouvert tous les jours
de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
Entrée libre

» Espace d'art actuel LE RADAR

24, rue des cuisiniers

Du 6 au 31 octobre

Ouvert du mardi au dimanche de 14 h 30 à 18 h 30,
le samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h,
ouverture exceptionnelle le lundi 1er octobre
Entrée libre

» Espace d'art actuel LE RADAR

24, rue des cuisiniers

Du 6 au 31 octobre

Ouvert du mardi au dimanche de 14 h 30 à 18 h 30,
le samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h,
ouverture exceptionnelle le lundi 1^{er} octobre
Entrée libre

« J'ai pris le parti de montrer ce qui se passait réellement au Viêt Nam. C'était quelque chose de capital. Mon objectif a consisté à présenter tous les aspects de la guerre de façon accessible, et ce, en un seul ouvrage ».

Philip Jones Griffiths

LES EXPOSITIONS – DU 6 AU 31 OCTOBRE 2008 – ENTRÉE LIBRE

Regards des jeunes de 15 ans

» Le Prix Bayeux-Calvados tourné vers les jeunes, c'est l'un des axes majeurs de cet événement. Pour sa 15^{ème} édition, en partenariat avec l'agence d'information Reuters, le Prix Bayeux-Calvados interpelle les jeunes de 15 ans sur le monde d'aujourd'hui. A partir d'une sélection de photographies sur l'actualité internationale de l'année 2007, les classes de troisième du département du Calvados auront voté au préalable pour la photo qui symbolise pour eux le monde d'aujourd'hui. Cette photo sera exposée dans la ville de Bayeux, en extérieur. Retrouvez toute la sélection au Musée de la Bataille de Normandie.

Mahmud Hams Bande de Gaza : un bilan humain catastrophique

AGENCE FRANCE-PRESSE

Plus d'un million et demi de Palestiniens vivent sur cette zone côtière d'une superficie de 360 km² et sont confrontés depuis 20 ans à des conflits permanents. Le reporter-photographe témoigne de la situation des palestiniens au quotidien. Lauréat 2007 du Trophée photo et du Prix du public, Mahmud Hams est né à Gaza en 1980. Il y étudie le journalisme à l'Université Islamique (. . .). En juin 2003, il rejoint l'AFP et couvre les événements dans la bande de Gaza. Il vit sur place. Contraint de rester dans la bande de Gaza, il continue à alimenter les médias occidentaux en photos. L'exposition présente son reportage lauréat, ainsi qu'une sélection de ses clichés depuis cinq ans

20 janvier 2006 – Bande de Gaza – Des jeunes militantes du Hamas arrivent en bus pour assister à un rassemblement du mouvement islamiste à la veille des élections législatives du 25 janvier.



Hommage à Philip Jones Griffiths

MAGNUM PHOTOS

L'un des plus grands photographes de guerre nous a quitté en mars dernier. Membre de l'agence Magnum dont il fut le président pendant une durée inégalée de cinq ans, Philip Jones Griffiths a couvert plus de 120 pays, dont le Viêt Nam. Son ouvrage sur la guerre, *Vietnam Inc.*, a façonné l'opinion publique et a inspiré de la défiance, au sein du monde occidental, vis-à-vis de l'intervention américaine au Viêt Nam. Le Prix Bayeux-Calvados lui rend un hommage à travers un espace où le public pourra (re)découvrir le photographe à travers une réalisation multimédia, proposée par Magnum Photos.



VIÊT NAM. Quang Ngai. Il s'agissait d'une opération de routine : les militaires étaient en mission de « recherche et destruction ». Après avoir débusqué et exterminé les hommes, (...) les troupes se retirèrent et ordonnèrent d'exécuter les civils sans défense. 1967.

» Ancien centre de secours

Accès Place Gauquelin-Despallières

Lundi, mardi, mercredi, dimanche de 14 h à 18 h
jeudi, vendredi de 14 h à 20 h 30
samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h

Cette exposition sera présentée
uniquement du 6 au 12 octobre.

Entrée libre

« Grands témoignages : 5 ans de reportages de guerre en Irak »

REUTERS • Exposition inédite

» Le 20 mars 2003, les forces américaines et britanniques envahissent l'Irak avec pour mission d'éliminer les armes de destruction massive qu'était censé détenir l'Irak. 21 jours plus tard, le monde entier assiste à l'effondrement de la dictature de Saddam Hussein. Pendant ces cinq années de guerre, une équipe de 100 correspondants, photographes, cameramen et techniciens de l'agence Reuters s'est efforcée d'assurer sans relâche sa mission d'information dans ce pays devenu le plus dangereux du monde pour les médias. Ils ont ainsi témoigné d'un conflit qui a déchiré une nation, tué des dizaines de milliers de civils et fait des millions de déplacés. Cette exposition est une chronologie visuelle émanant d'un projet multimédia intitulé "Grands témoignages", réalisé en collaboration avec MediaStorm. Ce projet est un hommage aux 130 journalistes - dont 7 de Reuters - qui ont perdu la vie dans ce conflit en exerçant leur métier.



Baquba, Irak. 15 octobre 2005. Un homme irakien soupçonné d'avoir des explosifs dans sa voiture est tenu après être arrêté par l'armée américaine le jour d'un référendum historique.

» Office de tourisme

Pont Saint-Jean

Du 6 au 12 octobre
De 9h30 à 12h30 et de 14 h à 18 h

Entrée libre

Exposition de la sélection 2008

Présentation des reportages en compétition : radio, photo, presse écrite, télévision et Prix du Jeune Reporter

TROPHÉES ET PRIX

Les Trophées attribués par le jury international :

Trophée Presse écrite Prix du Conseil général du Calvados	Trophée Télévision Prix de la Région Basse-Normandie	Trophée Radio Prix du Comité du Débarquement	Trophée Photo Prix Nikon	Prix du Jeune Reporter parrainé par Hamsa Press et Ligne de Front
Trois prix spéciaux : Prix Ouest-France - Jean Marin (Presse écrite)	Prix du Public (Photo) parrainé par le CFJ, la Caisse d'Epargne et l'APE	Prix Fondation Varenne des Lycéens de Basse-Normandie (Télévision)		

Le Prix Bayeux-Calvados se délocalise... à Caen. Deux rendez-vous à la Maison de l'Étudiant, associée à l'évènement :

» Exposition

Thomas Dandois, Camicas Productions Images inédites du Darfour

Né à Caen, Thomas Dandois, grand reporter, a fait ses débuts dans le journalisme au journal le Pays d'Auge et à Ouest France. Il collabore régulièrement avec les chaînes françaises et internationales. Au cours de ses reportages audiovisuels, il réalise également un travail photographique dont certains extraits ont été publiés dans la presse magazine. Ces dernières années il a couvert de nombreuses zones de conflits dont la Somalie, Israël et la bande de Gaza. À plusieurs reprises, il s'est rendu clandestinement et sur de longues périodes au Darfour pour ramener des images inédites d'un conflit souvent ignoré par les médias occidentaux. Aujourd'hui « l'effet de mode Darfour » du début d'année 2007 est retombé. Il cherche à maintenir l'attention sur cette partie du monde.

Furawya (Darfour Ouest)
Juillet 2005 - L'armée de
libération du Soudan lutte avec
les moyens du bord contre la
répression envers les civils et les
mouvements armés.



» Maison de l'étudiant - Caen - Campus 1 (entrée Avenue de Lausanne)

Du 6 au 25 octobre, Ouvert du lundi au vendredi de 10 h à 17 h. Entrée libre

» Soirée projection en partenariat avec Hamsa Press

« Ben Laden, les ratés d'une traque »

Cinq ans après les attentats du 11 septembre, Oussama Ben Laden court toujours. Malgré une débauche de moyens considérables, les forces de la coalition ne l'ont toujours pas capturé. Pourtant, par deux fois, l'homme le plus recherché de la planète a été localisé, sans pour autant être appréhendé... De Kaboul à Peshawar, une situation qui amène les langues à se délier. Projection d'un documentaire exceptionnel réalisé par Emmanuel Razavi et Eric De Lavarene, suivie d'une rencontre avec Emmanuel Razavi.



» Maison de l'étudiant - Caen - Campus 1 (entrée Avenue de Lausanne)

Jeudi 23 octobre 20 h 30 - Renseignements Maison de l'étudiant : 02 31 56 60 93

Entrée libre

LE JURY 2008

Présidente : Antonia Rados, grand reporter à la ZDF

DAPHNE ANGLES - THE NEW YORK TIMES
CHRISTOPHE AYAD - LIBERATION
RENE BACKMANN - LE NOUVEL OBSERVATEUR
ISABELLE BAILLANCOURT - TF1
GUILLAUME BALLARD - OUEST-FRANCE
PATRICK BAZ - AFP
ELEANOR BEARDSLEY - NATIONAL PUBLIC RADIO
RENAUD BERNARD - FRANCE 2
JIM BITTERMANN - CNN
LISETTE BLAIN - RADIO CANADA
MURIELLE BOUCHARD - LA RENAISSANCE DU BESSIN
COLETTE BRAECKMANN - LE SOIR
JASON BURKE - THE OBSERVER
ALAIN BUU - PHOTO-REPORTER
PHILIPPE CHOLLET - FRANCE 3 NORMANDIE
ELAINE COBBE - CBS NEWS
ANNE CORPET - RFI

FRANÇOISE DAJON-LAMARRE - LIBERTE LE BONHOMME LIBRE
THOMAS DANDOIS - CAMICAS PRODUCTION
ERIC DE LAVARENE - HAMS PRESS
BERNARD DE LA VILLARDIERE - LIGNE DE FRONT
GREGOIRE DENIAU - FRANCE 24
FERIT DUZYOL - SIPA PRESS
PIERRE FERNANDEZ - AFP
DIDIER FRANCOIS - EUROPE 1
ALAIN FRILET - MAGNUM PHOTOS
FRANCIS GAUGAIN - FRANCE BLEU BASSE NORMANDIE
FRANÇOIS GILLOT - LA MANCHE LIBRE
BARBARA GRAY - ITV NEWS
PASCAL GUIMIER - ARTE
ADRIEN JAULMES - LE FIGARO
PHILIPPE LEBARILLIER - LA PRESSE DE LA MANCHE
MIREILLE LEMARESQUIER - FRANCE INFO
LUC LEMONNIER - FRANCE INTER
JOHN LICHFIELD - THE INDEPENDENT
MARIA MANN - EPA
ROBERT MENARD - REPORTERS SANS FRONTIERES
ALAIN MINGAM - CONSULTANT MEDIAS

MARCO NASSIVERA - ARTE
MASSIMO NAVA - CORRIERE DELLA SERRA
MALIKA NEDIR - RADIO SUISSE ROMANDE
DANIELE OHAYON - MAISON DES JOURNALISTES
REMY OURDAN - LE MONDE
MICHEL PHILIPPOT - LE MONDE 2
ROBERT PLEDGE - CONTACT PRESS IMAGES
NICOLAS POINCARE - RTL
PEGGY PORQUET - CORBIS
GINNY POWER - NEWSWEEK
EMMANUEL RAZAVI - HAMS PRESS
LAURENT REBOURS - ASSOCIATED PRESS
LIZZIE SADIN - PHOTO-REPORTER
PATRICK DE SAINT-EXUPERY - XXI
STEFAN SIMONS - DER SPIEGEL
CHANTAL SOLER - RAPHO
JON SWAIN - SUNDAY TIMES
THIERRY THUILLIER - I TELE
ESTELLE VERET - REUTERS
CAROLINE WYATT - BBC

**ouest
france**

Retrouvez le programme
du Prix Bayeux-Calvados
dans votre quotidien



France Info partenaire
du Prix Bayeux-Calvados
des correspondants de guerre 2008

Retrouvez tous les rendez-vous sur [France Info](http://FranceInfo) et sur france-info.com



**VOUS
SOUHAITEZ
DEVENIR
JURÉ ?**

Le Prix du public, catégorie photo, aura lieu le samedi 11 octobre, de 10 h à 11 h, à la Halle aux Grains de Bayeux. Vous visionnerez les 10 reportages photos en compétition et participerez au vote, aux côtés du jury officiel. Inscriptions auprès de la Mairie de Bayeux.

Pour toute information :
MAIRIE DE BAYEUX
www.prixbayeux.org

N° Indigo 0 825 014 400

0,15 € TTC / MN

LA VILLE DE BAYEUX ET LE CONSEIL GÉNÉRAL DU CALVADOS REMERCIENT LEURS PARTENAIRES

