

LA NORMANDIE REND HOMMAGE À LA LIBERTÉ ET À LA DÉMOCRATIE



# PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE

**DU 5 AU 11  
OCTOBRE 2015**

**ENTRÉE LIBRE**

RENCONTRES  
DÉBATS  
PROJECTIONS  
EXPOSITIONS  
SALON DU LIVRE

DU 5 AU 11 OCTOBRE 2015

# PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE

## Appel à candidatures pour les reportages

### Carlotta Gall présidente du jury

La 22<sup>e</sup> édition du Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre aura lieu du 5 au 11 octobre 2015. Elle s'ouvre dès maintenant avec l'appel à candidatures pour les reportages. C'est une des grandes journalistes contemporaines qui présidera les travaux du jury à l'automne prochain : Carlotta Gall du *New York Times*.

Diplômée de Cambridge, Carlotta Gall commence sa carrière de journaliste en Russie en 1994. Elle travaille pour plusieurs journaux britanniques et américains, et couvre la première guerre de Tchétchénie pour le journal anglophone *Moscow Times*. Elle devient ensuite correspondante du *New York Times* à Belgrade. En novembre 2001, elle arrive à Kaboul au moment de la chute des Talibans, et reste douze ans en Afghanistan comme chef de bureau du *New York Times*. Basée en Tunisie depuis 2013, Carlotta Gall combine les qualités d'une correspondante de guerre courageuse et celles d'une analyste de haute volée.

#### Journalistes : envoyez vos reportages dès maintenant et jusqu'au 8 juin

Les reportages photo, radio, télévision et presse écrite traitant d'une situation de conflit ou d'un fait d'actualité concernant la défense des libertés et de la démocratie doivent être envoyés avant le 8 juin prochain en vue de la sélection 2015. Ils doivent avoir été réalisés entre le 1er juin 2014 et le 31 mai 2015, et concourent chacun pour une dotation de 7000 €.

Pour la catégorie web journalisme créée en 2011 grâce au soutien de Nikon, le reportage multimédia doit avoir été diffusé sur Internet ou sur tablette tactile entre le 1er juin 2014 et le 31 mai 2015.

#### Rendez-vous du 5 au 11 octobre prochains

Au programme du mois d'octobre : expositions inédites, soirées débats, projections, salon du livre, rendez-vous scolaires... Et surtout ce qui fait le cœur de l'évènement : ces échanges incomparables entre le public et les reporters qui témoignent de l'actualité aux quatre coins du monde. Pour cette 22<sup>e</sup> édition, Amnesty International rejoint les partenaires du Prix Bayeux-Calvados pour parrainer le prix télévision et être présent pendant la semaine à Bayeux. L'autre nouveauté : une jauge plus importante pour le chapiteau qui accueille les soirées. 1 500 places au lieu 1 200 grâce au soutien accru de la Région Basse-Normandie.

## ⇒ Carlotta Gall, Présidente du jury

Carlotta Gall combine les qualités d'une correspondante de guerre courageuse et celles d'une analyste de haute volée.

De nationalité britannique, Carlotta Gall a commencé sa carrière de journaliste au *Moscow Times* en 1994, couvrant la guerre en Tchétchénie, ainsi que d'autres événements au sein de l'ancienne Union soviétique.



Elle a également travaillé, entre autres, pour *The Economist* et le *Financial Times*.

Envoyée par le *New York Times* en 2001 en Afghanistan et au Pakistan, Carlotta a couvert la région pendant plus de douze ans, dont cinq ans en tant que chef du bureau de Kaboul. La journaliste est entrée au *New York Times* en 1999 et a passé trois ans dans les Balkans pendant la guerre du Kosovo.

Carlotta est co-auteur, avec Thomas de Waal, de « *Chechnya: Calamity in the Caucasus* », paru aux éditions NYU Press en 1998. Elle a reçu de nombreux prix en récompense de son travail de reporter, et faisait notamment partie d'une équipe de journalistes à laquelle a été décerné un prix Pulitzer pour son travail en Afghanistan et au Pakistan en 2009.

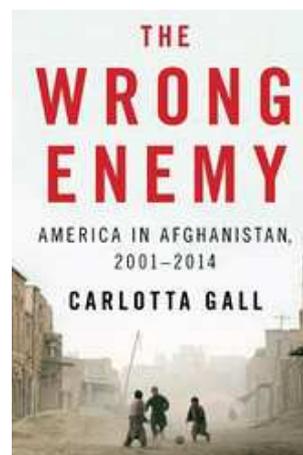
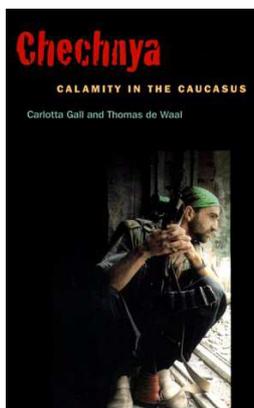
En 2011, Carlotta Gall a reçu une bourse de la Nieman Foundation d'Harvard, et a écrit un livre sur l'intervention occidentale en Afghanistan intitulé : « *The Wrong Enemy: America in Afghanistan 2001-2014* », publié aux États-Unis en 2014.

Carlotta Gall est aujourd'hui correspondante en Afrique du Nord pour le *New York Times*.

### Bibliographie :

"The Wrong Enemy: America in Afghanistan, 2001-2014" (2014)

"Chechnya: Calamity in the Caucasus" (1999)



# APPEL A CANDIDATURES

Le Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre récompense un reportage sur une situation de conflit ou ses conséquences pour les populations civiles, ou sur un fait d'actualité concernant la défense des libertés et de la démocratie. Le reportage doit avoir été réalisé entre le 1<sup>er</sup> juin 2014 et le 31 mai 2015\*. Un prix de 7000 € est remis dans chaque catégorie.

**Les reportages doivent être envoyés avant le 8 juin 2015 à l'adresse suivante :**

Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre - Hôtel de Ville  
19, rue laitière - BP 21215 - 14402 Bayeux Cedex

Les catégories de médias représentées : radio - photo - télévision (format court et long) - presse écrite et **web journalisme (nouveau depuis 2011)**

\*Pour la catégorie **web journalisme**, le reportage multimédia doit avoir été diffusé sur Internet ou sur tablette tactile entre le 1<sup>er</sup> juin 2014 et le 31 mai 2015.

Dossier de participation disponible dès maintenant :

Tél : 02 31 51 60 59 - info@prixbayeux.org - Et sur [www.prixbayeux.org](http://www.prixbayeux.org)

## ⇒ Dix prix sont remis :

**Sept trophées** attribués par le jury international :

- Trophée Presse écrite - Prix du Département du Calvados - 7000€
- Trophée Télévision - Prix Amnesty International - 7000€
- Trophée Radio - Prix du Comité du Débarquement - 7000€
- Trophée Photo - Prix Nikon - 7000€
- Prix Scam Télévision grand format - 7000 €
- Trophée Web Journalismisme - Prix Nikon - 7000€
- Prix du jeune reporter - parrainé par CAPA Télévision - 3000€

**Trois prix spéciaux :**

- Le Prix Ouest-France - Jean Marin (presse écrite) - 4000 €
- Le Prix du Public (photo) parrainé par l'Agence Française de Développement - 3000 €
- Le Prix Région des Lycéens de Basse-Normandie (télévision) - 3000 €

## ⇒ Amnesty International parraine le prix télévision

Chaque jour, à travers ses rapports, ses campagnes et ses prises de parole sur les violations des droits humains Amnesty International contribue à décrypter le monde.

S'associer aujourd'hui au Prix Bayeux Calvados des Correspondants de guerre, c'est prolonger ce besoin de mieux comprendre pour mieux agir. Depuis sa création, Amnesty a régulièrement travaillé ou dialogué avec des journalistes et des photoreporters qui auscultent le monde, parce que la pluralité des regards est indispensable quand il s'agit de comprendre et de discerner.

*Amnesty International est une organisation mondiale et indépendante, présente dans plus de 150 pays et territoires. Elle rassemble plus de 7 millions de personnes qui militent pour le respect, la défense et la promotion des droits humains. Prix Nobel de la paix en 1977, Amnesty International est indépendante de tout gouvernement, de toute tendance politique, de toute croyance religieuse afin de pouvoir dénoncer les violations des droits humains partout dans le monde, en toute impartialité.*  
[www.amnesty.fr](http://www.amnesty.fr)

## ➤ Rappel Règlement

### Rappel :

- **Prix du jeune reporter** : Le Prix du jeune reporter concerne une catégorie différente chaque année. En 2015 : la catégorie concernée est la presse écrite. Comme il s'agit d'une catégorie différente selon les années, le reportage présenté devra être réalisé entre le 1er juin 2013 et le 31 mai 2015.
- **Catégorie télévision** : la durée de reportage doit être comprise entre **1'30 et 6 minutes**. Le reportage doit être présenté tel qu'il a été diffusé.
- **Catégorie radio** : la durée de reportage doit être comprise entre **1 et 6 minutes**. Le reportage doit être présenté tel qu'il a été diffusé.
- **Catégorie photo** : la candidature est constituée d'un seul reportage comportant **8 à 15 photos**.
- **Catégorie télévision grand format** : la durée de reportage doit être comprise entre **6 et 30 minutes**. Le reportage doit être présenté tel qu'il a été diffusé.
- **Catégorie presse écrite** : la candidature est constituée **d'un article ou d'une série de un à cinq articles sur le même sujet**. Le reportage doit être présenté tel qu'il a été publié.
- **Catégorie web journalisme** : la candidature concerne tout reportage multimédia conçu pour les supports numériques (internet, tablettes) qu'il soit linéaire ou non.

## ➔ La Région Basse-Normandie renforce son soutien

Engagée depuis les premières années aux côtés de la Ville de Bayeux dans l'organisation du Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre, la Région Basse-Normandie a fait le choix de renforcer son soutien à l'événement au travers d'une convention de partenariat triennale avec la Ville de Bayeux.

La Région Basse-Normandie soutient plus particulièrement l'axe éducatif du Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre afin de permettre un accompagnement de qualité des milliers de jeunes sensibilisés aux enjeux du reportage de guerre. Elle s'implique notamment dans la mise en œuvre de différents projets pédagogiques tels que les Classes Prix Bayeux-Calvados, en partenariat avec le CLEMI (Centre de Liaison de l'Enseignement et des Moyens d'information) du Rectorat de Caen ou le Prix des lycéens qui devient cette année le Prix Région des lycéens de Basse-Normandie et sera, à terme, ouvert également aux apprentis.

Pour cette 22<sup>e</sup> édition, la Région a ainsi multiplié par deux le montant de la subvention annuelle accordée au Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre en soutenant l'événement à hauteur de 100 000 euros. En outre, en 2015, le soutien de la Région Basse-Normandie permettra à un public encore plus nombreux d'accéder à l'événement avec l'extension de la capacité d'accueil du chapiteau à 1 500 places.

## ➔ Visuel

Le visuel 2015 reprend une photo du reportage primé en 2014. Il s'agit d'un cliché de Mohammed Al-Shaikh réalisé pour l'Agence France Presse, issu de son reportage «La majorité chiite poursuit ses manifestations contre le pouvoir» réalisé au Bahreïn entre juillet 2013 et mai 2014.



© Trophée photo 2014 - Mohammed Al-Shaikh / AFP

Légende : Un homme est encerclé par des tirs de grenade lacrymogène lors d'une manifestation, le 25 juillet 2013 à Diraz. Depuis février 2011, la majorité chiite proteste contre le régime sunnite en place.

### Mohammed Al-Shaikh

Mohammed Al-Shaikh, photographe bahreïtien, devient photographe pigiste en 1999 pour des magazines locaux. Il rejoint l'AFP en 2011 et couvre depuis les conflits politiques et l'actualité de Bahreïn. Tout au long de sa carrière, Mohammed Al-Shaikh a déjà gagné plus de 200 prix lors de concours internationaux de photographie.



#PBC2015

Découvrez le sujet réalisé par Nikon lors la dernière édition sur [www.prixbayeux.org](http://www.prixbayeux.org)

# PRIX BAYEUX-CALVADOS

DES CORRESPONDANTS DE GUERRE 2015

## La Ville de Bayeux et le Conseil départemental du Calvados remercient leurs partenaires

